|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Item** | **Descrição** | **Unidade de Medida** |
|
| 1 | Creme demaquilante - Demaquilante bifásico para remoção de maquiagem Enriquecido com Pró-vitamina, à prova d'água. Fórmula bifásica suave, refrescante e não-oleosa. Embalagem contendo 120ml | Unid. |
| 2 | Fixador de Maquiagem - Reduz a aparencia oleosa. Prolanga a maquiagem. Frasco com válvula de spray. Embalagem contendo 250ml | Unid. |
| 3 | Cílios postiços - Cílios naturais com leves fios de alta qualidade, maleáveis, para efeito alongador e natural sob os cílios naturais . Na cor preta. Embalagem contendo um par. | PAR |
| 4 | Cola para postiços - Cola à prova d'água, fómula livres de odores, seca rapidamente. Bisnaga com mínimo 7g | Unid. |
| 5 | Lenços umedecidos para maquiagem - Lenços macios, flexíveis e resistentes para limpeza eficiente e eficaz, sem agredir ou irritar a pele. Fórmula composta por derivados do óleo de oliva e extrato de rosas-brancas, possui ações hidratantes. Levemente perfumado. Produto não contém álcool etílico, corantes e parabenos. Embalagem contendo mínimo 20 unidades | Unid. |
| 6 | Cotonetes - Haste flexivel para higiene adequada para procedimentos de aplicação de maquiagem e medicamentos. Composição: Hastes de prolipropileno, algodão, hidroxietilcelulose e Triclosan. Embalagem contendo 150 unidades | Unid. |
| 7 | Esponjas de espuma para pancake - Esponja para aplicação ou remoção de maquiagem seca ou cremosa. Formato arredondado facilita o uso e proporciona acabamento perfeito para a maquiagem. Espuma de poliuretano expandido e poliéster. Embalagem contendo 1 unidade de tamanho médio. | Unid. |
| 8 | Esponjas tipo queijo - Esponja em formato triangular. Ponta angulosa garante precisão na aplicação da maquiagem. Dimensões (unitário): 4,0 cm de comprimento; 3,0 cm de largura e 2,2 cm de altura. Embalagem contendo 8 unidades. | Unid. |
| 9 | Primer com definição HD TV - Pré-base de maquiagem, cria uma pele perfeita para uma maquiagem duradoura, disfarça as imperfeições e uniformiza a pele. Embalagem contendo 30g | Unid |
| 10 | Base pele clara - Base liquida. Fórmula não oleosa e hidratante, com vitamina E, conta com textura leve, proporcionando uma aparência natural e uniforme. Embalagem contendo 35 ml | Unid. |
| 11 | Base pele morena - Base liquida. Fórmula não oleosa e hidratante, com vitamina E, conta com textura leve, proporcionando uma aparência natural e uniforme. Embalagem contendo 35 ml | Unid. |
| 12 | Base pele negra -Base liquida. Fórmula não oleosa e hidratante, com vitamina E, conta com textura leve, proporcionando uma aparência natural e uniforme. Embalagem contendo 35 ml | Unid. |
| 13 | Base pele clara - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 14 | Base pele morena - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 15 | Base pele negra - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 16 | Na cor branca - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 17 | Na cor preta - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 18 | Na cor rosa - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 19 | Na cor roxa - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 20 | Na cor azul - Pancake - linha artistica que proporciona acabamento matte de exelente fixação, resistente a transpiração indicada para cobertura uniforme da pele. Embalagem contendo mínimo de 20gr | Unid. |
| 21 | Corretivo pele clara - Corretivo liquido cremoso natural para maquiagem. Embalagem contendo mínimo de 3,5gr. | Unid. |
| 22 | Corretivo pele morena - Corretivo liquido cremoso natural para maquiagem. Embalagem contendo mínimo de 3,5gr. | Unid. |
| 23 | Corretivo pele negra - Corretivo liquido cremoso natural para maquiagem. Embalagem contendo mínimo de 3,5gr. | Unid. |
| 24 | Corretivo na cor marron - Corretivo liquido cremoso natural para maquiagem. Embalagem contendo mínimo de 3,5gr. | Unid. |
| 25 | Corretivo de camuflagem colorido: Lilás - Em bastão e com textura macia que facilita a aplicação. Atua especificamente nas manchas e imperfeições mais fortes como olheiras, marcas de acne, vitiligo e pequenos vasos sanguíneos aparentes sobre a pele. Embalagem com 1 unidade contendo 3g. | Unid. |
| 26 | Corretivo de camuflagem colorido: Amarelo - Em bastão e com textura macia que facilita a aplicação. Atua especificamente nas manchas e imperfeições mais fortes como olheiras, marcas de acne, vitiligo e pequenos vasos sanguíneos aparentes sobre a pele. Embalagem com 1 unidade contendo 3g. | Unid. |
| 27 | Corretivo de camuflagem colorido: Vermelho - Em bastão e com textura macia que facilita a aplicação. Atua especificamente nas manchas e imperfeições mais fortes como olheiras, marcas de acne, vitiligo e pequenos vasos sanguíneos aparentes sobre a pele. Embalagem com 1 unidade contendo 3g. | Unid. |
| 28 | Corretivo de camuflagem colorido: Verde - Em bastão e com textura macia que facilita a aplicação. Atua especificamente nas manchas e imperfeições mais fortes como olheiras, marcas de acne, vitiligo e pequenos vasos sanguíneos aparentes sobre a pele. Embalagem com 1 unidade contendo 3g. | Unid. |
| 29 | Corretivo de camuflagem colorido: Laranjado - Em bastão e com textura macia que facilita a aplicação. Atua especificamente nas manchas e imperfeições mais fortes como olheiras, marcas de acne, vitiligo e pequenos vasos sanguíneos aparentes sobre a pele. Embalagem com 1 unidade contendo 3g. | Unid. |
| 30 | Pó facial pele clara - Pó leve, proporciona camada translucida e controla a oleosidade. Embalagem com 1 unidade contendo 9g. | Unid. |
| 31 | Pó facial pele morena - Pó leve, proporciona camada translucida e controla a oleosidade. Embalagem com 1 unidade contendo 9g. | Unid. |
| 32 | Pó facial pele negra - Pó leve, proporciona camada translucida e controla a oleosidade. Embalagem com 1 unidade contendo 9g. | Unid. |
| 33 | Pó facial H.D.T.V. - Pó de alta definição, HDTV, contém micro partículas especiais que conferem à pele, um aspecto super natural e aveludado. Não provoca ressecamento podendo ser utilizado por qualquer tipo de pele, mesmo as mais sensíveis. É extremamente fino e sem coloração podendo ser adaptado a qualquer tom de pele. Embalagem com 1 unidade contendo 9g | Unid. |
| 34 | Pó facial fixador de maquiagem - Pó solto, translúcido. Finaliza a maquiagem artística, promovendo mais fixação à maquiagem. Controla a oleosidade Embalagem contendo mínimo de 9g | Unid. |
| 35 | Pó facial iluminador pele clara - Pó compacto para destacar áreas do rosto, deixando um brilho suave e luminoso. Embalagem contendo mínimo de 9g | Unid. |
| 36 | Pó facial iluminador pele morena - Pó compacto para destacar áreas do rosto, deixando um brilho suave e luminoso. Embalagem contendo mínimo de 9g | Unid. |
| 37 | Pó facial iluminador pele negra - Pó compacto para destacar áreas do rosto, deixando um brilho suave e luminoso. Embalagem contendo mínimo de 9g | Unid. |
| 38 | Delineador na cor preta - Textura gel, possui vitamina E (antioxidante natural) e Manteiga de Cupuaçu (ação hidratante). Embalagem contendo mínimo de 1,5g | Unid. |
| 39 | Delineador na cor marron - Textura gel, possui vitamina E (antioxidante natural) e Manteiga de Cupuaçu (ação hidratante). Embalagem contendo mínimo de 1,5g | Unid. |
| 40 | Mascara de cilios na cor marron - Fórmula a prova d’agua. Cílios mais definidos, volumosos, separados. Embalagem contendo mínimo de 8g | Unid. |
| 41 | Lápis delineador na cor preta - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Embalagem contendo mínimo de 1,13g | Unid. |
| 42 | Lápis delineador na cor marron - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Embalagem contendo mínimo de 1,13g | Unid. |
| 43 | Lápis delineador na cor dourada - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 44 | Lápis delineador na cor creme - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Embalagem contendo mínimo de 1,13g | Unid. |
| 45 | Lápis delineador na cor verde - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Embalagem contendo mínimo de 1,13g | Unid. |
| 46 | Lápis delineador na cor azul - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Embalagem contendo mínimo de 1,13g | Unid. |
| 47 | Lápis delineador na cor cinza - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Embalagem contendo mínimo de 1,13g | Unid. |
| 48 | Lápis delineador na cor prata - Delineador à prova d'água, de textura macia para manter a maquiagem intacta ao longo do dia, sem borrar. Embalagem contendo mínimo de 1,13g | Unid. |
| 49 | Lápis contorno de lábios vermelha - Fórmula leve, à prova d'água. Embalagem retrátil. Embalagem contendo mínimo de 1,4g | Unid. |
| 50 | Lápis contorno de lábios laranja - Fórmula leve, à prova d'água. Embalagem retrátil. Embalagem contendo mínimo de 1,4g | Unid. |
| 51 | Lápis contorno de lábios rosa - Fórmula leve, à prova d'água. Embalagem retrátil. Embalagem contendo mínimo de 1,4g | Unid. |
| 52 | Lápis contorno de lábios vinho - Fórmula leve, à prova d'água. Embalagem retrátil. Embalagem contendo mínimo de 1,4g | Unid. |
| 53 | Lápis contorno de lábios nude, palha ou cor de lábios. Fórmula leve, à prova d'água. Embalagem retrátil. Embalagem contendo mínimo de 1,4g | Unid. |
| 54 | Blush nos tons laranjas - Textura matte, leve e suave. Fórmula livre de parabeno. Embalagem contendo mínimo de 5g | Unid. |
| 55 | Batom na cor rosa seco - Fórmula de longa duração de textura leve e cremosa. Enriquecido com vitamina E. Embalagem contendo mínimo de 3,5g | Unid. |
| 56 | Batom na cor laranjado - Fórmula de longa duração de textura leve e cremosa. Enriquecido com vitamina E. Embalagem contendo mínimo de 3,5g | Unid. |
| 57 | Batom na cor de boca - Fórmula de longa duração de textura leve e cremosa. Enriquecido com vitamina E. Embalagem contendo mínimo de 3,5g | Unid. |
| 58 | Batom na cor nude. Fórmula de longa duração de textura leve e cremosa. Enriquecido com vitamina E. Embalagem contendo mínimo de 3,5g | Unid. |
| 59 | Glos transparente. Fórmula de longa duração de textura leve e cremosa. Enriquecido com vitamina E. Embalagem contendo mínimo de 3,5g | Unid. |
| 60 | Glos rosado. Fórmula de longa duração de textura leve e cremosa. Enriquecido com vitamina E. Embalagem contendo mínimo de 3,5g | Unid. |
| 61 | Glos pêssego. Protege e hidrata os labios. Embalagem contendo mínimo de 10g. | Unid. |
| 62 | Glos vermelho. Protege e hidrata os labios. Embalagem contendo mínimo de 10g. | Unid. |
| 63 | Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1gSombra opaca compacta na cor preta | Unid. |
| 64 | Sombra opaca compacta na cor marron. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 65 | Sombra opaca compacta na cor amarela. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 66 | Sombra opaca compacta na cor azul. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 67 | Sombra opaca compacta na cor roxa. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 68 | Sombra opaca compacta na cor branca. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 69 | Sombra opaca compacta na cor bege. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 70 | Sombra opaca compacta na cor creme. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 71 | Sombra opaca compacta na cor gelo. Sombra opaca compacta com fórmula contendo matérias-primas micronizadas que aderem melhor à pele, sem agredir a área sensível das pálpebras. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 72 | Sombra compacta na paleta de sombra 3d com várias cores (brilho intenso). Paletas de sombra 3D, brilho intenso, não tóxica.  Peso Liq. Total: 30g | Unid. |
| 73 | Sombra em pó iluminadora cor branca. Sombra solta de intensa pigmentação. Composição de micropartículas de pérolas e silicone, que proporcionam brilho intenso e ótima aderência. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 74 | Sombra em pó iluminadora cor creme. Sombra solta de intensa pigmentação. Composição de micropartículas de pérolas e silicone, que proporcionam brilho intenso e ótima aderência. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 75 | Sombra em pó iluminadora cor prata. Sombra solta de intensa pigmentação. Composição de micropartículas de pérolas e silicone, que proporcionam brilho intenso e ótima aderência. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 76 | Sombra em pó iluminadora cor dourado. Sombra solta de intensa pigmentação. Composição de micropartículas de pérolas e silicone, que proporcionam brilho intenso e ótima aderência. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 77 | Sombra em pó iluminadora cor cinza. Sombra solta de intensa pigmentação. Composição de micropartículas de pérolas e silicone, que proporcionam brilho intenso e ótima aderência. Embalagem contendo mínimo de 1g | Unid. |
| 78 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor dourado. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |
| 79 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor prata. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |
| 80 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor branca. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |
| 81 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor vermelha. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |
| 82 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor azul. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |
| 83 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor verde. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |
| 84 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor lilás. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |
| 85 | Glitter em pó super fino que proporciona efeitos na maquiagem. Na cor marron. Glitter em pó fino para maquiagens. Não-tóxico, super fino, super brilhante, de fácil aderencia a pele. Embalagem contendo mínimo de 5g. | Unid. |

**ANEXO 01 - LOTE 04 - CURSO MAQUIADOR CÊNICO**